

SAISON 2024/2025
CINÉ-CLUB | FABRIQUE
D'IMAGES ANIMÉES



SOMMAIRE

LA HALLE DES ÉPINETTES

Un lieu ressource dédié au cinéma et à l'image animée..... p. 4

LES CYCLES CINÉ-CLUB POUR TOUS LES PUBLICS

Ciné des enfants p. 6
Philo à l'écran des enfants..... p. 7
Philo à l'écran p. 8
Les cartes blanches : ciné-débat et rencontre p. 9
Thé Ciné..... p. 10

FESTIV'HALLE – LES TEMPS FORTS DE LA SAISON

Festival Issy sur court p. 11
Les ciné-concerts p. 12
La Fête du cinéma d'animation p. 14
Festival des cinémas différents et expérimentaux de Paris p. 16
Les semaines isséennes des droits de l'enfant p. 17
La science se livre p. 18
Fête du court métrage..... p. 20

LA FABRIQUE DES IMAGES

Anim'studio p. 21
Les stages et ateliers d'initiation p. 22
Ma classe au ciné p. 23

UN RÉSEAU PARTENARIAL ET PARTICIPATIF

Nos partenaires p. 24
Nos conseillers culturels et scientifiques p. 25
Le comité de programmation p. 26

INFORMATIONS PRATIQUES p. 28

PLAN p. 29

L'AGENDA AU FIL DES SÉANCES p. 30



Avec le soutien de la Ville
d'Issy-les-Moulineaux



Depuis l'automne dernier, l'équipe de la Halle des Épinettes poursuit avec détermination et enthousiasme ses activités hors-les-murs. Grâce à l'indéfectible soutien des Isséens, votre pôle d'éducation aux images vous convie cette saison à un nouveau voyage itinérant au cœur d'univers cinématographiques riches de leur diversité et de leur originalité. Ce faisant, il vient également à votre rencontre, au sein des différents établissements accueillant solidairement sa programmation dans toute la Ville.

La Halle des Épinettes s'appuie pour ce faire sur de fidèles partenaires telles que la Fédération de ciné-clubs Inter Film, l'Agence du court métrage et l'Association Française du Cinéma d'Animation. Celles-ci la soutiennent activement en proposant, pour ses cinq cycles de projection annuels, des films issus du patrimoine ou des longs métrages à l'esthétique singulière portés par le talent audacieux de leurs créateurs. Au cours des quatre ciné-concerts proposés cette saison, la rencontre entre le cinéma et la musique déploie sa magie en conjuguant la beauté de films rares à des univers sonores réinventés.

Le studio Parmentier, nouvellement aménagé à proximité de Corentin Celton, est quant à lui entièrement dédié aux stages et ateliers pour s'initier aux différentes techniques du cinéma d'animation (pixilation, papier-découpé, pâte à modeler...) et développer, à tout âge, ses savoir-faire et son imagination, en parallèle des nombreux événements initiés tout au long de l'année.

La rencontre, c'est bien sûr celle qui vous (re)lie aux réalisateurs, animateurs, acteurs ou intervenants invités spécialement. Le Festival Issy sur court s'est imposé au fil de ses rendez-vous comme un événement majeur mettant à l'honneur les films courts. Dans le même esprit, la Halle des Épinettes déploie de façon inédite la Fête du cinéma d'animation en octobre et La Fête du court métrage en mars à Issy-les-Moulineaux, en coordination étroite avec l'Inspection de l'Éducation Nationale et ses partenaires tels l'Espace Icare, la direction de la Culture ou l'ASTI. En lien avec son comité de programmation et ses conseillers culturels, notamment Marcel Villoing, consultant et formateur dans de prestigieuses écoles de cinéma d'animation, elle prend part aussi à d'autres temps forts qui rythment la vie de notre Cité, à l'image des Semaines isséennes de droits de l'enfant en novembre ou de la manifestation départementale La science se livre en février.

Nous vous souhaitons une très belle saison et vous invitons, avec l'équipe de la Halle des Épinettes, à cultiver votre jardin cinématographique.

LA HALLE DES ÉPINETTES

La Halle des Épinettes est un véritable pôle d'éducation aux images à Issy-les-Moulineaux, de même qu'un espace privilégié pour l'échange et le dialogue. À la suite de l'incendie survenu en novembre 2023, nécessitant d'importants travaux de rénovation, la Halle des Épinettes continue de développer hors de ses murs une offre plurielle de médiations culturelles autour du cinéma, avec le soutien de fidèles partenaires comme la Fédération de ciné-clubs Inter Film, L'Agence du court métrage, le collectif Jeune Cinéma ou l'Association Française du Cinéma d'Animation (AFCA).

En attendant de pouvoir accueillir, de nouveau, des animations de quartier, des concerts, des répétitions et des spectacles, la Halle des Épinettes, gérée par l'association CLAVIM, a provisoirement transféré son studio de cinéma d'animation dans un nouveau local : le studio Parmentier, dans le quartier Corentin Celton-les Varennes.



Journée mondiale du cinéma d'animation 2023 :
Ciné-Rencontre *Aurora l'étoile arménienne*

fête:
du cinéma
d'animation

La Halle des Épinettes est un lieu d'accompagnement pour tout type de projets cinématographiques, en termes de réalisation comme de diffusion. En mettant ses moyens techniques et savoir-faire à disposition des établissements scolaires, associations et instances consultatives, elle se situe dans une perspective d'éducation artistique. Elle encourage en effet la participation de tous les enfants et les jeunes à la vie culturelle par l'acquisition de connaissances, un rapport direct aux œuvres, la rencontre avec les artistes et professionnels de la culture, la pratique artistique, le tout dans une logique de proximité. Elle soutient également les étudiants en audiovisuel en favorisant leurs tournages et projections publiques de leurs films de fin d'étude.

À une plus large échelle, la Halle des Épinettes est un lieu où s'expriment les droits culturels, visant à faire reconnaître le droit de chaque personne de participer à la vie de la Cité, de vivre et d'exprimer sa culture et ses références, dans le respect des autres droits humains fondamentaux. C'est notamment le sens de la dernière séance de la saison, où les spectateurs proposent et choisissent un film et une question philosophique s'y rapportant.

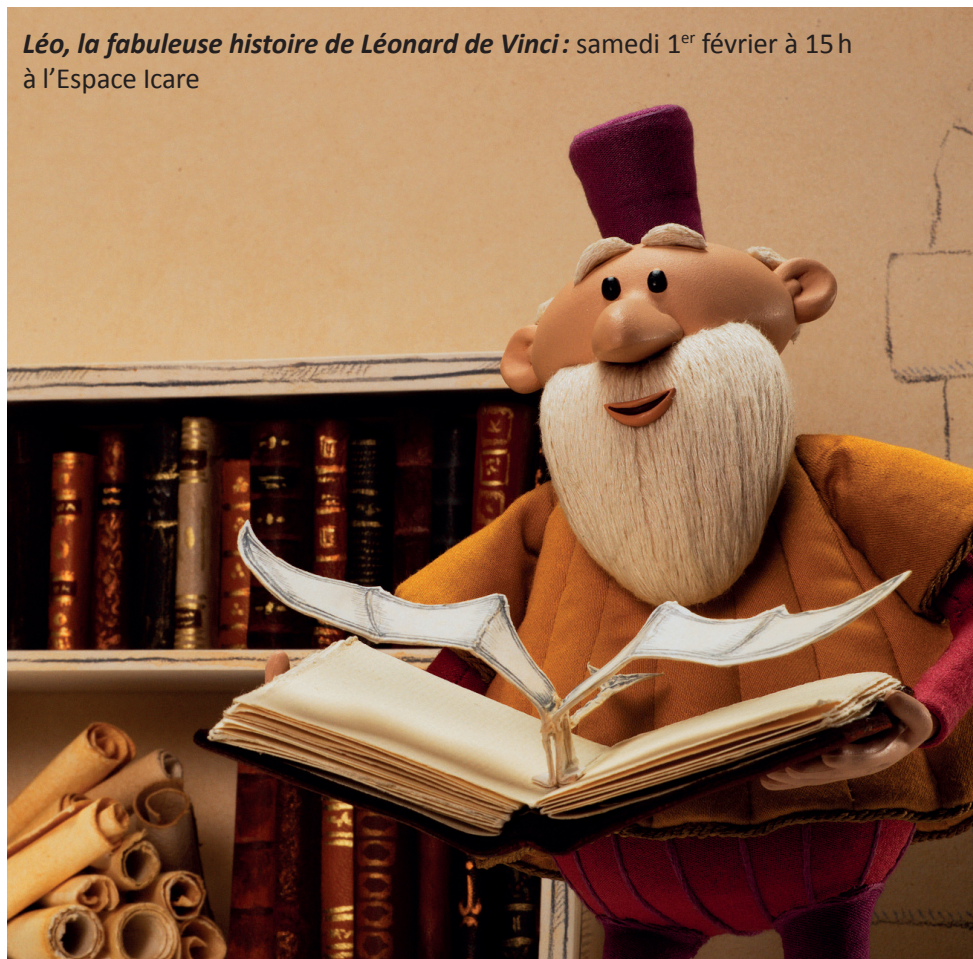


L'animation à tire d'aile : dimanche 8 décembre à 18 h à la Maison des Épinettes

LE CINÉ DES ENFANTS

Ce cycle d'éducation aux images, à partager en famille ou avec son accueil de loisirs, est construit pour que chacun et chacune grave dans sa mémoire ses impressions cinématographiques, vécues individuellement et collectivement. Faisant la part belle au cinéma d'animation et enrichi de médiations et d'échanges où les enfants trouvent leurs mots et accueillent la parole des autres, le Ciné des enfants donne le goût de découvrir des œuvres inattendues sur grand écran.

Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci: samedi 1^{er} février à 15 h
à l'Espace Icare



POUR TOUS LES PUBLICS

LA PHILO À L'ÉCRAN DES ENFANTS

À la fin d'une projection de pépites du cinéma d'animation mondial, pendant que les parents et les plus jeunes sont conviés à un goûter, les philosophes en herbe les plus motivés participent à un jeu. Accompagnés par Véronique Delille, les enfants de chaque tranche d'âge appréhendent collectivement des notions philosophiques en lien avec les films.

Et c'est du travail, ça ? Dimanche 8 décembre à 15 h à la Maison des Épinettes



LES CYCLES CINÉ-CLUB

LA PHILO À L'ÉCRAN

Les séances de ce cycle de projections suivies de conversations philosophiques guidées s'adressent véritablement à tous les âges dès le lycée. Avec les intervenants Emiliano Ferrari, Véronique Delille, Maurizio Coppola et Gunter Gorhan, il s'agit ici de développer un dialogue vivant et convivial à la portée de tous, l'exercice philosophique apportant un cadre, une exigence de clarté et la volonté d'écouter les pensées mises en jeu par chacun. Cette année, trois des cinq séances de La philo à l'écran sont accueillies au lycée Ionesco, son partenaire historique. Le vendredi 4 octobre, *L'Auberge espagnole* de Cédric Klapisch vous invite à réfléchir au rapport entre la multiplicité des langues et la diversité des modes de pensée.



Retour à Séoul : vendredi 7 mars à 18 h au lycée Ionesco

POUR TOUS LES PUBLICS

LES CARTES BLANCHES: CINÉ-DÉBAT & CINÉ-RENCONTRE

Au cœur de la culture ciné-club, les cartes blanches sont des séances co-construites avec des associations, des collectifs ou des jeunes d'Issy-les-Moulineaux. Ils et elles choisissent les films et les thématiques en lien avec leurs domaines de prédilection : courts-métrages, arts, citoyenneté, société. Sous forme de ciné-débat ou de projection-rencontre, les séances sont systématiquement enrichies d'un temps d'échange avec les créateurs ou les intervenants spécialement invités.



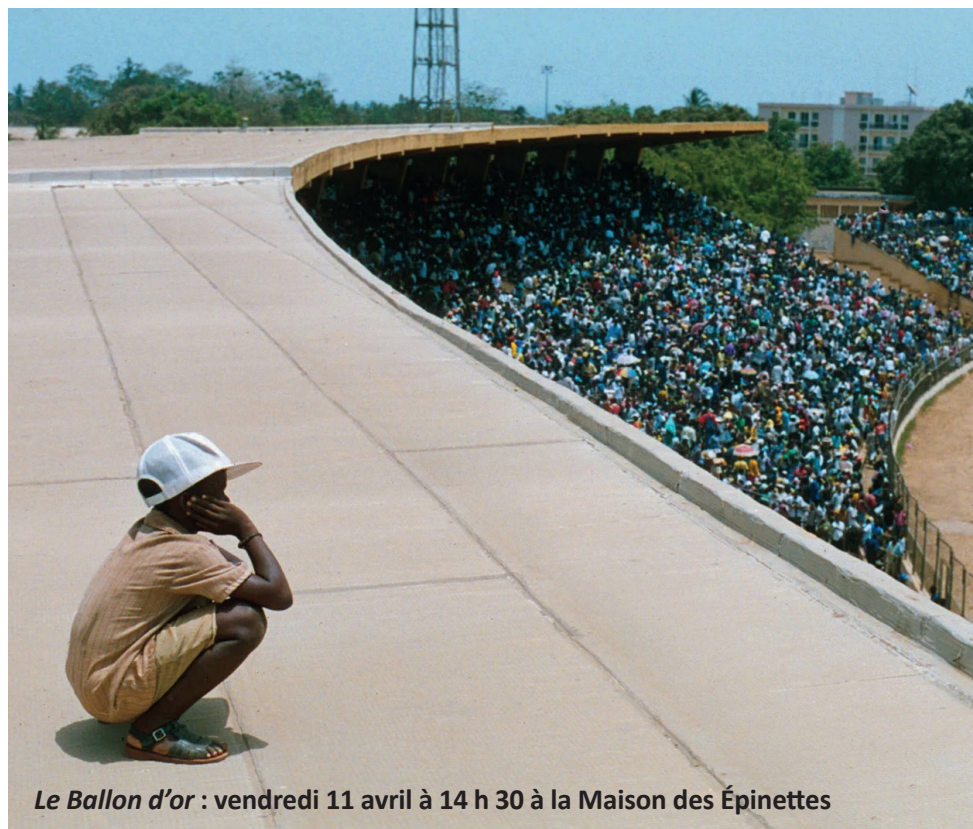
Rencontre avec Pierre-Luc Granjon, réalisateur de films d'animation :
samedi 1^{er} février à 18 h à l'Espace Icare

LES CYCLES CINÉ-CLUB

THÉ CINÉ

Trois séances de ciné-club, en semaine, en après-midi, dont deux à la rencontre des cinématographies d'Afrique.

En partenariat avec l'Espace Seniors d'Issy-les-Moulineaux, venez vous délecter de films du patrimoine cinématographique du Tchad, de Guinée ou encore, d'Italie. Co-animées par Patrice Eyraud et l'équipe de la Halle des Épinettes, ces séances mettent notamment à l'honneur deux réalisateurs, Mahamat-Saleh Haroun (*Grigris*) et Cheik Doukouré (*Le Ballon d'or*), sortant des schémas fictionnels du cinéma occidental. Le tiers-lieu associatif la Fabrique d'Issy apporte sa touche conviviale aux échanges post-projection.



Le Ballon d'or : vendredi 11 avril à 14 h 30 à la Maison des Épinettes

FESTIV'HALLE - LES TEMPS FORTS

FESTIVAL ISSY SUR COURT

Le collectif isséen OpéProd, constitué en association depuis plus de 15 ans autour des vidéastes Fanny Roger, Stéphane Letur et Janek Tarkowski, organise le festival Issy sur court qui met à l'honneur les films courts en durée mais grands par le talent.

ISSY SUR COURT | Ciné-rencontre

À la suite d'un appel à films qui a recueilli près de 200 œuvres candidates, le collectif vous présentera sa sélection de courts-métrages et surtout, les auteurs venus répondre à toutes vos questions. En clôture de chaque soirée, vous voterez pour décerner le prix du public à votre film préféré et un photo-call vous permettra d'immortaliser ce moment en compagnie de la relève du cinéma français.

1 Samedi 28 septembre à 19 h 30 à l'Espace Icare

2 Samedi 11 janvier à 19 h 30 à l'Espace Icare

3 Samedi 22 mars à 20 h à l'Auditorium Niedermeyer

Public lycéen et adulte.



LES TEMPS FORTS DE LA SAISON

LES CINÉ-CONCERTS

Forte du succès de ses précédentes expériences, la Halle des Épinettes propose cette saison quatre ciné-concerts : là où l'imaginaire sans limite des mondes animés rencontre celui, infini, d'auteurs-compositeurs-interprètes les accompagnant en direct et en musique.

EXPLORATIONS MERVEILLEUSES

Guitare, chant : Lisa Portelli

Animation, 4 courts métrages, Suisse, France, Belgique, 2010-2022, 30 min.

Pas à pas, partez à la découverte du monde, qu'il s'agisse de rencontrer un gros rocher capricieux ou de s'assoupir dans la bouche d'un crocodile ! Un programme où la curiosité et l'empathie l'emportent sur les *a priori*.

Samedi 28 septembre à 16 h

En famille, dès 3 ans.

À l'Espace Icare.



Explorations merveilleuses © Jérôme Tripiet-Mondancin

CONTES ET SILHOUETTES

Par Pigments ciné-concerts

Clarinette basse : Jules Fromenteil

Batterie : Corto Falempin

4 courts métrages de Lotte Reiniger, G.-B., 1954-1955, 42 min.

Un programme adapté au jeune public autour des contes de Grimm et de Perrault (*Hansel et Gretel*, *La Belle au bois dormant*, *Blanche-Neige et Rose-Rouge*, *Poucette*). Toute la finesse de l'animation en silhouettes sur grand écran.

Samedi 12 octobre à 15 h

En famille, dès 4 ans.

À l'Auditorium Niedermeyer.



Contes et Silhouettes © carlotajaffins

PAT ET MAT, UN DERNIER TOUR DE VIS **Piano : Cyrille Aufaure**

Programme de 5 courts métrages de Marek Beneš, République tchèque, 2019-2020, 40 min.

Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat et Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : *Le Tube, Le Popcorn, Les Meubles, Le Lave-auto, La Porte.*

Samedi 11 janvier à 16 h

En famille, dès 3 ans.

À l'Espace Icare.



Pat et Mat © Cinema public films

COURTS ET VARIATIONS

Par l'ensemble Kodama

Piano : Tchié Gorny-Machida.
Accordéon : Olga Vassilieff. Guitare : Pierre Viguié

Programme de courts métrages issus du catalogue de l'Agence du court métrage. 45 min.

Après le succès de leur premier cin-concert, l'association isséenne Musique et Variations et l'ensemble Kodama vous proposent une mise en musique de courts films issus du catalogue de l'Agence du court métrage.

Samedi 22 mars à 16 h

En famille, dès 4 ans.

À l'Auditorium Niedermeyer.



© Halle des Épinettes

LES TEMPS FORTS DE LA SAISON

LA FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

Du vendredi 11 au jeudi 31 octobre 2024

Coordonnée par l'Association Française du Cinéma d'Animation (AFCA), la Fête du cinéma d'animation a pour vocation de sensibiliser les publics et les médias au cinéma « image par image » et de contribuer ainsi à la promotion des films et de leurs auteurs. Pour sa 23^e édition, la Halle des Épinettes porte cette opération d'envergure nationale et internationale à Issy-les-Moulineaux, main dans la main avec le festival Issy t'anime.

CONTES ET SILHOUETTES | Ciné-concert

Programme de quatre courts métrages de Lotte Reiniger, Grande-Bretagne, 1954-1955, 42 min.

Samedi 12 octobre à 15 h

En famille, dès 4 ans.

À l'Auditorium Niedermeyer.



© Halle des Épinettes

HARMONIES ÉLÉMENTAIRES | Ciné-rencontre

Programme inédit de courts métrages, 2018-2023, 60 min.

Myu est une société de distribution de courts métrages d'animation qui promeut la relève du cinéma fait image par image. Découvrez 9 pépites en format court issues de son catalogue, dont *Été 96* de Mathilde Bédouet, César 2024 du meilleur court métrage animé. Séance animée par l'AFCA, en présence de réalisateurs.

Samedi 12 octobre à 18 h

Tout public dès 12 ans.

À l'Auditorium Niedermeyer.



Été 96 © Myu distribution

ANIME TON DOUDOU | Atelier-découverte

Samedi 12 octobre de 14 h 30
à 18 h 30

Accès libre en continu dans le
foyer de l'Auditorium, dès 4
ans.



© Halle des Épinettes

THEY SHOT THE PIANO PLAYER | Ciné-rencontre

*Fernando Trueba et Javier
Mariscal, Espagne/France/
Pays-Bas/Portugal, 2022,
104 min., VOST. Séance animée
par l'AFCA.*

Un journaliste de musique
new-yorkais mène l'enquête
sur la disparition, à la veille du
coup d'État en Argentine, de
Francisco Tenório Jr, pianiste
brésilien virtuose et figure de
proue de la Bossa Nova.

Samedi 12 octobre 20 h

Public lycéen et adulte.

À l'Auditorium Niedermeyer.



They shot the piano player © dujac distribution

Dans le cadre de la Fête du cinéma d'animation, la Halle des Épinettes propose aussi deux stages au studio Parmentier, ainsi que des séances pour les élèves au sein des établissements scolaires et des accueils de loisirs. Le festival Issy t'anime, mis en œuvre par la Direction de la Culture de la Ville d'Issy-les-Moulineaux, vous convie à une conférence sur le cinéma d'Hayao Miyazaki, des séances P'tits cinés en médiathèque mais aussi des avant-premières et un ciné-concert au ciné d'Issy. Retrouvez tout le programme sur issy.com et fete-cinema-animation.fr

LES TEMPS FORTS DE LA SAISON

FESTIVAL DES CINÉMAS DIFFÉRENTS ET EXPÉRIMENTAUX DE PARIS

26^e édition, du mercredi 16 au dimanche 20 octobre 2024

Manifestation annuelle organisée par le Collectif Jeune Cinéma en octobre, cet événement promeut des cinématographies tendues vers un pur acte créatif. Il s'est imposé dans l'espace culturel national comme un rendez-vous important avec la création. En partenariat avec la Halle des Épinettes, il débutera sa 26^e édition au Collège de la Paix pour faire découvrir aux élèves un cinéma hors-les-normes et les liens entre cinéma expérimental et écologie.

BÉTON ARMÉ CONTRE DAME NATURE

Programme de courts métrages présenté par le Collectif Jeune Cinéma. 45 min.

Le cinéma expérimental est l'acte créatif de promeneurs et d'observateurs rêveurs aux yeux et aux oreilles grands ouverts. Il est le lieu privilégié de ceux et de celles qui refusent l'ordre établi et qui à travers le son et les images animées créent de nouveaux réels ou bien révèlent le monde tel qu'on oublie de le voir. La séance imaginée par le Collectif Jeune Cinéma propose différentes approches qui s'inscrivent dans cette marge et qui questionnent notre rapport au monde naturel. Projection destinée aux classes du collège La Paix.

LE COLLECTIF JEUNE CINÉMA

Le Collectif Jeune Cinéma (CJC) est une structure de distribution et de diffusion des pratiques expérimentales de l'image et du film créée en 1971. A travers une programmation valorisant la riche collection du CJC, accumulée en cinquante années d'existence, le Festival des cinémas différents et expérimentaux de Paris comporte également une compétition internationale de films ainsi que des séances pour le jeune public, qui se déroule au cinéma le Grand Action et lors d'événements dits « périphériques ». Tout le programme du festival est à retrouver sur www.cjcinema.org.



Metastasis © Michael Woods



Hello world!/> © Alexander Isenko

LES SEMAINES ISSÉENNES DES DROITS DE L'ENFANT

Novembre 2024

Signataire de la charte « Ville amie des enfants » avec l'UNICEF France, Issy-les-Moulineaux organise chaque année en novembre les Semaines isséennes des droits de l'enfant. La Halle des Épinettes s'associe à nouveau à cet événement en proposant trois projections, dont une en partenariat avec l'ASTI, ainsi qu'un atelier d'initiation à l'animation sur fond vert.

RÉEL OU PAS ? | Philo à l'écran des enfants

Programme de courts métrages, Lettonie, France, Belgique, 2012, 35 min.

Les Shammies aux prises avec un vrai chat, des animaux plus vrais que nature accomplissant des prouesses athlétiques : de quoi s'interroger sur le réel et le virtuel !

Samedi 16 novembre à 16 h

En famille, dès 3 ans. Au Temps des Cerises.



Mir Chat et les Shammies © Les Films du Préau

MARS EXPRESS | Philo à l'écran

Jérémie Perrin, France, 2023, 85 min. « Humains et machines », conversation animée par Maurizio Coppola.

En l'an 2200, Aline Ruby, détective privée obstinée, et Carlos Rivera son partenaire androïde sont embauchés par un riche homme d'affaires afin de capturer sur Terre une célèbre hackeuse.

Samedi 16 novembre à 20 h

Public lycéen et adulte. Au Temps des Cerises.



Mars Express © Gébeka

LES STAGIAIRES | Ciné-débat avec l'ASTI

Shawn Levy, États-Unis, 2013, 119 min. V.F.

Billy et Nick ont beau être des représentants de commerce de génie, leur boîte fait faillite. Mais puisque le net leur a volé leur job, pourquoi ne pas postuler chez Google ?

Samedi 23 novembre à 14 h

Tout public, dès 10 ans. À l'Agora.



Les Stagiaires © 20th Century Fox

LES TEMPS FORTS DE LA SAISON

LA SCIENCE SE LIVRE

Février 2025

La Science se livre, initiée par le Conseil Départemental des Hauts-de-Seine, vise de manière ludique et éducative à développer des actions scientifiques pour le grand public, susciter des vocations et sensibiliser les plus jeunes aux enjeux de la recherche actuelle. Pour cette 29^e édition, la manifestation est placée sous le signe des femmes et des sciences.

PROXIMA | Philo à l'écran

Alice Winocour, France, 2019, 107 min.
« Science(s) et femme(s) » conversation animée par Véronique Delille.

Sarah est une astronaute française qui s'apprête à quitter la terre pour une mission d'un an. Seule femme au milieu d'hommes, elle suit l'entraînement rigoureux imposé aux astronautes.

Vendredi 24 janvier à 18 h

Public lycéen et adulte.

Au lycée Ionesco.



Proxima © Pathé

ÊTRE RAISONNABLE ? | Philo à l'écran des enfants

Deux courts métrages, France, Grande-Bretagne, 38 min.

Une petite escargote de mer, une grande baleine à bosse et une jeune chatte qui commence à prendre du poids sont les héroïnes soulevant cette éternelle question : c'est quoi, être raisonnable ?

Dimanche 26 janvier à 15 h

En famille dès 5 ans.

À la Maison des Épinettes.



La baleine et l'escargote © agence du court métrage

LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI | Ciné des enfants

Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon, États-Unis, France, Irlande, 2023, 107 min. Projection suivie d'une rencontre avec Pierre-Luc Granjon.

Bienvenue dans la Renaissance, une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Léonard et Marguerite de Navarre, sœur du roi, explorent les idées les plus folles et rêvent de changer le monde.

Samedi 1^{er} février à 15 h

En famille, dès 7 ans.

À l'Espace Icare.



Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci © Little KMBCO

TU MOURRAS MOINS BÊTE | Ciné-rencontre

Série de Hélène Friren et Pierre Volto, France, 2022, 90 min. Projection suivie d'une rencontre avec Hélène Friren.

Tu mourras moins bête répond aux questions scientifiques du quotidien et démystifie l'utilisation de la science au cinéma. En effet, le Professeur Moustache aborde l'ensemble des disciplines scientifiques, avec un souci d'exactitude permanent.

Samedi 1^{er} février à 20 h

Public collégien, lycéen et adulte.

À l'Espace Icare.



Tu mourras moins bête © Folimage

LES TEMPS FORTS DE LA SAISON

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

Du mercredi 19 au mardi 25 mars 2025

Pendant une semaine, cinéphiles ou néophytes, jeunes publics, familles et passionnés, explorent la magie des courts métrages à l'occasion de cette grande fête gratuite et ouverte à tous. Pour la cinquième année consécutive, Issy-les-Moulineaux compte parmi les villes ambassadrices de la Fête du court métrage, événement se déroulant partout en France et à l'international. La Fête est portée à Issy par la Halle des Épinettes, en étroite coordination avec l'Inspection de l'Éducation nationale et la Direction de la Culture.



© Halle des Épinettes

Comme chaque année, La Fête du court métrage met gratuitement à la disposition des salles cinéma, établissements scolaires et lieux alternatifs un large choix de films, pour explorer le meilleur du court pendant toute la semaine.

De nombreuses séances se dérouleront dans les établissements scolaires d'Issy-les-Moulineaux, mais aussi dans les accueils de loisirs et les structures de proximité de votre Ville. À l'Auditorium, le cœur de la Fête bat avec un ciné-concert, des animations et le Festival Issy sur court... pour partager, fabriquer, apprendre et découvrir les coulisses du cinéma.

Programme disponible courant février sur :
www.clavim.asso.fr et www.lafeteducourt.com

LA FABRIQUE DES IMAGES

L'accès à la culture des images est aujourd'hui indispensable pour se forger un savoir libre et sensible. Centrant son approche sur le cinéma d'animation au sein du studio Parmentier nouvellement investi, l'objectif est de faire découvrir aux plus jeunes la richesse des films faits « image par image » et les ressources dont ils disposent pour développer leur imaginaire et leur créativité par ce biais.

ANIM'STUDIO

À l'instar d'un atelier périscolaire destiné aux élèves des écoles élémentaires du quartier, la Halle des Épinettes propose trois ateliers hebdomadaires pour mieux appréhender le processus de création de l'image animée.

En s'appuyant sur le visionnage d'extraits, ils explorent, par la pratique, durant une année de septembre à juin un ensemble de techniques spécifiques au cinéma d'animation. En réalisant collectivement et individuellement leurs propres œuvres, les enfants, les jeunes et les adultes sont encouragés à utiliser leurs astuces et leur imagination pour ensuite prolonger l'expérience chez eux avec un simple téléphone ou une tablette.

Cinéma d'animation

- 11/15 ans : mercredi de 13 h 30 à 15 h
- 8/11 ans : mercredi de 15 h 30 à 17 h
- Ados/Adultes : jeudi de 19 h à 20 h 30

Les ateliers démarrent cette année le lundi 16 septembre (une trentaine de séances à l'année, de mi-septembre à mi-juin, hors période de vacances scolaires). Conditions d'adhésion et d'inscription sur www.clavim.asso.fr



LES STAGES ET ATELIERS D'INITIATION

Des stages d'animation sont proposés durant les vacances scolaires pour imaginer en équipe de courts films d'animation. Guidés par des professionnels, les enfants et les jeunes peuvent s'initier à toutes les étapes de réalisation d'un film animé à travers différentes techniques (papier découpé, pâte à modeler, dessin, pixilation) et avec des outils numériques dernier cri !

Stages de cinéma d'animation pour les 8/11 ans

- Du lundi 21 au mercredi 23 octobre de 9 h 30 à 16 h 30
- Du lundi 17 au mercredi 19 février de 9 h 30 à 16 h 30
- Du lundi 14 au mercredi 16 avril de 9 h 30 à 16 h 30

Prévoir un pique-nique.

Stages de cinéma d'animation pour les 11/15 ans

- Du mercredi 23 au vendredi 25 octobre de 9 h 30 à 16 h 30
- Du mercredi 19 au vendredi 21 février de 9 h 30 à 16 h 30

Prévoir un pique-nique.

Stage payant en fonction du quotient familial. Inscription sur TÉLISS. Renseignements au 01 46 38 21 05 ou au studio Parmentier.

Et aussi, des ateliers d'initiation gratuits sont mis en place tout au long de l'année lors des temps forts de la programmation ou à l'occasion de Rues aux enfants, organisées par les accueils de loisirs.

Visitez la page Vimeo de la Halle des Épinettes pour découvrir toutes les productions réalisées dans le cadre des stages, ateliers hebdomadaires et d'initiation, mises en ligne dès leur finalisation (vimeo.com/halledesepinettes ou en scannant le QR code ci-contre).



MA CLASSE AU CINÉ

La Halle des Épinettes met parallèlement en place des actions destinées spécifiquement aux élèves des établissements scolaires de la Ville, afin de les sensibiliser à l'analyse de film tout en progressant dans leurs connaissances.

- Accompagnement, médiation et co-construction de programmes de projection adaptés au regard des projets pédagogiques des établissements scolaires
- Participation des établissements scolaires à des manifestations de la Halle des Épinettes et/ou de festivals.
- En lien avec l'Inspection de l'Éducation nationale, parcours d'Éducation Artistique et Culturelle proposé à 5 classes d'écoles élémentaires sur l'année 2024-2025 : à la découverte de l'image animée et du format court.



UN RÉSEAU PARTENARIAL

NOS PARTENAIRES

Pour vous proposer toujours davantage de films hors du commun suivis d'échanges passionnants, des partenaires institutionnels sont à nos côtés depuis de nombreuses années.

Inter film. Première fédération nationale de ciné-clubs agréée et « habilitée à diffuser la culture par le cinéma » par les ministères de la Culture, de l'Éducation nationale, la direction de la jeunesse et de la vie associative, et par le Centre National du Cinéma. Inter Film fédère près de 200 clubs et associations. La Halle des Épinettes adhère à INTER FILM depuis 2015.

L'Agence du court métrage est née de la volonté de nombreux professionnels (réalisateurs, producteurs, distributeurs, exploitants) de promouvoir et développer la diffusion du court métrage, sur tous les écrans et pour tous les publics. Depuis 2018, la Halle des Épinettes est soutenue par l'Agence dans sa programmation, notamment d'avant-séances.

Depuis 1971, au sein d'un secteur en constante évolution, **l'Association Française du Cinéma d'Animation (AFCA)** agit à 360° en faveur de l'animation pour valoriser les talents de l'animation et promouvoir les films sous tous leurs formats. Trait d'union entre ceux qui font les œuvres et ceux qui les montrent, l'AFCA est à la croisée des enjeux du secteur et à toutes les étapes de la vie d'une œuvre : écriture, production, diffusion. Elle coordonne notamment la Fête du cinéma d'animation et organise le Festival national du cinéma d'animation de Rennes métropole. La Halle des Épinettes est adhérente à l'AFCA depuis 2021.



Exposition Florence Mialhe à la Halle des Épinettes en 2022

NOS CONSEILLERS CULTURELS ET SCIENTIFIQUES

Ils partagent leur expertise avec l'équipe de la Halle des Épinettes, participent à la réflexion sur les orientations de la programmation et animent des séances et des médiations.

Maurizio Coppola est docteur en anthropologie et ethnologie sociale. Il travaille sur l'anthropologie du fascisme en Italie et a enseigné la sociologie et les études italiennes à l'université.



© Maurizio Coppola

Florian Delgehier est membre de l'association Ateliers DAM qui a pour but de faire découvrir les marionnettes animées et créer des films, il est passionné par la mixité technique entre 3D et stop motion.



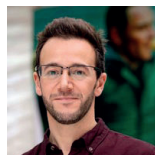
© Ateliers DAM

Véronique Delille forme des équipes à la discussion philosophique de type Lipman permettant de développer l'esprit critique et la pensée créative dans un climat bienveillant.



© Sophie Leroy

Emiliano Ferrari est docteur en philosophie, professeur certifié de philosophie et membre associé à l'IRPhI de Lyon 3. Il est à l'initiative de La Philo à l'écran pour les lycéens et adultes.



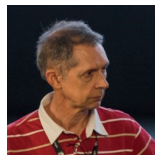
© Arte

Gunter Gorhan est docteur en droit, titulaire d'une maîtrise de philosophie et d'un DEA de psychanalyse. Il a cofondé et anime le café des Phares et des lieux de « philosophie dans la cité » en France et à l'étranger.



© Gunter Gorhan

Marcel Villoing est formateur dans différentes écoles de cinéma d'animation. Il est également consultant dans ce domaine et administrateur de l'Association Française du Cinéma d'Animation.



Marcel Villoing

UN RÉSEAU PARTENARIAL

LE COMITÉ DE PROGRAMMATION

Tout au long de l'année, des groupes volontaires constitués en association ou en collectifs prennent directement part à la programmation et l'animation de séances en portant leur projet de médiation, co-construit avec l'équipe de la Halle des Épinettes. Ils s'impliquent également dans la communication de leurs événements envers les publics.

Le collectif **OpéProd** a pour but de promouvoir et de développer le potentiel et la créativité de chacun par le biais de projets audiovisuels et assure la production et la réalisation de courts-métrages. Il organise depuis 2015 des projections-rencontres autour des films courts en invitant leurs réalisateurs.



L'**ASTI** propose à l'ensemble des personnes issues de pays différents des accompagnements linguistiques, administratifs et culturels, qui facilitent l'intégration et favorisent l'autonomie.



Le **Ciné-CDI, club cinéma du collège La Paix**, donne rendez-vous une fois par semaine aux élèves volontaires de toutes classes confondues souhaitant s'initier à l'analyse filmique et à l'histoire du cinéma, à partir d'extraits de grands classiques du cinéma ou de films plus rares.

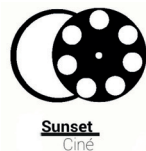
COLLEGE DE LA PAIX



Grigris : vendredi 14 février à 14 h 30 à la Maison des Épinettes

ET PARTICIPATIF

Le **Sunset Ciné Ionesco** est un collectif d'élèves du lycée Eugène Ionesco œuvrant à la diffusion et à la connaissance du septième art dans l'établissement, dans l'esprit des ciné-clubs et en coordination avec leur centre de documentation et d'information.



Le **Conseil Local de la Jeunesse** est un groupe de jeunes Isséens/Isséennes de 18 à 25 ans, qui se réunissent sur la base du volontariat. Lieu de débats, de création de projets citoyens et collectifs, c'est aussi un lieu de rencontre avec les élus de notre cité. Cette saison, il anime le ciné-débat autour du film *12 hommes en colère* de Sidney Lumet.



L'association **Ecolau** a ouvert en juin 2022 ce tiers-lieu dédié à la démarche zéro déchet dans le quartier des Épinettes. **La Fabrique d'Issy** favorise le lien entre habitants par ses initiatives et relaie celles de la Halle des Épinettes.



12 hommes en colère : dimanche 6 avril à 18 h au Temps des Cerises

LA HALLE MODE D'EMPLOI

L'ÉQUIPE DE LA HALLE DES ÉPINETTES

Loïc Le Goff, responsable

Alexander Lehier, chargé de programmation et de médiation

COORDONNÉES

Studio Parmentier 4 rue Parmentier 92130 Issy-les-Moulineaux

Tél. : 0146382105. Mail : halledesepinettes@ville-issy.fr

RÉSERVATIONS

Toutes les activités proposées à la Halle des Épinettes sont gratuites, sur réservation, dans la limite des places disponibles (réservation garantie jusqu'à 5 minutes avant le début de l'événement), à l'exception des ateliers à l'année et des stages durant les vacances scolaires (tarif au quotient familial, inscriptions sur Téliss).

Pour vous inscrire : www.issy.com/reservation-halledesepinettes

En cas d'empêchement, merci d'annuler votre venue sur la plateforme de réservation afin de nous permettre d'accueillir un autre participant.

ACTUALITÉS

www.clavim.asso.fr | Facebook : [halledesepinettes](https://www.facebook.com/halledesepinettes) | Sortir.issy.com | Newsletter du CLAVIM et de la Halle des Épinettes

ACCÈS AU STUDIO PARMENTIER



Ligne 12 : Corentin Celton



126, 189, 394 : Corentin Celton, 39, 169 : Séverine, TUVIM centre-ville : Collège Henri Matisse



T2, T3 arrêt : Porte de Versailles (10 min. à pied)



Stations Vélib' : Guynemer, Séverine et Parvis Corentin Celton

LA HALLE HORS LES MURS



1/ STUDIO PARMENTIER

4 rue Parmentier

2/ AGORA

18 rue Aristide Briand

3/ AUDITORIUM NIEDERMEYER

Mail Raymond Menand

4/ ESPACE ICARE

31 boulevard Gambetta

5/ ESPACE SAVARY

4 rue du Général Leclerc

6/ LYCÉE IONESCO

152 avenue de Verdun

7/ MAISON DES ÉPINETTES

Impasse des 4 Vents

8/ LE TEMPS DES CERISES

90-98 promenade du Verger

L'AGENDA AU FIL DES SÉANCES

SEPTEMBRE 2024

Samedi 14 sep. 14h-17h Rue aux enfants Ernest Renan Atelier-découverte *pré-cinéma*

Samedi 28 sep. 14h-18h Espace Icare Atelier-découverte *Anime ton doudou*

Samedi 28 sep. 16h Espace Icare Ciné-concert *Explorations merveilleuses*

Samedi 28 sep. 19h30 Espace Icare Festival Issy sur court #1

OCTOBRE 2024

Vendredi 4 oct. 18h Lycée Ionesco Philo à l'écran *L'auberge espagnole*

Samedi 12 oct. 14h30-18h30 Auditorium Niedermeyer Atelier-découverte *Anime ton doudou*

Samedi 12 oct. 15h Auditorium Niedermeyer Ciné-concert *Contes et Silhouettes*

Samedi 12 oct. 18h Auditorium Niedermeyer Ciné-rencontre *Harmonies élémentaires*

Samedi 12 oct. 20h Auditorium Niedermeyer Ciné-rencontre *They shot the piano player*

Du lundi 21 au mercredi 23 oct. Studio Parmentier Stage cinéma d'animation 8/11 ans

Du mercredi 23 au vendredi 25 oct. Studio Parmentier Stage cinéma d'animation 11/15 ans

NOVEMBRE 2024

Samedi 16 nov. 16h Temps des Cerises Philo des enfants *Réel ou pas ?*

Samedi 16 nov. 20h Temps des Cerises Philo à l'écran *Mars Express*

Dimanche 17 nov. 13h30-18h Studio Parmentier Atelier-initiation pixilation sur fond vert

Samedi 23 nov. 14h Agora Ciné-débat *Les stagiaires*

DÉCEMBRE 2024

Samedi 7 déc. 14h-18h Maison des Épinettes Atelier d'initiation à la pixilation

Dimanche 8 déc. 15h Maison des Épinettes Philo des enfants *Et c'est du travail ça ?*

Dimanche 8 déc. 18h Maison des Épinettes Ciné-rencontre *L'animation à tire d'aile*

Vendredi 13 déc. 14h30 Espace Savary Thé ciné *Une vie difficile*

JANVIER 2025

Samedi 11 jan. 16h Espace Icare Ciné-concert *Pat et Mat, un dernier tour de vis*

Samedi 11 jan. 19h30 Espace Icare Festival Issy sur court #2

Vendredi 24 jan. 18h Lycée Ionesco Philo à l'écran *Proxima*

Dimanche 26 jan. 15h Maison des Épinettes Philo des enfants *Être raisonnable ?*

FÉVRIER 2025

Samedi 1^{er} fév. 14h-18h Espace Icare Atelier-découverte *Anime ton héros*

Samedi 1^{er} fév. 15h Espace Icare Ciné des enfants *Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci*

Samedi 1^{er} fév. 18h Espace Icare Ciné-rencontre Pierre-Luc Granjon

Samedi 1^{er} fév. 20h Espace Icare Ciné-rencontre *Tu mourras moins bête*

Vendredi 14 fév. 14h30 Maison des Épinettes Thé ciné *Grigris*

Du lundi 17 au mercredi 19 fév. Studio Parmentier Stage cinéma d'animation 8/11 ans

Du mercredi 19 au vendredi 21 fév. Studio Parmentier Stage cinéma d'animation 11/15 ans

MARS 2025

Vendredi 7 mars 18h Lycée Ionesco Philo à l'écran *Retour à Séoul*

Samedi 22 mars 15h-19h Auditorium Niedermeyer Atelier-découverte *Cadavre exquis animé*

Samedi 22 mars 16h Auditorium Niedermeyer Ciné-concert *Courts et Variations*

Samedi 22 mars 20h Auditorium Niedermeyer Festival Issy sur court #3

AVRIL 2025

Dimanche 6 avril 15h Temps des Cerises Philo des enfants *Savoir et découvrir*

Dimanche 6 avril 18h Temps des Cerises Ciné-débat *12 hommes en colère*

Vendredi 11 avril 14h30 Maison des Épinettes Thé ciné *Le Ballon d'or*

Du lundi 14 au mercredi 16 avril Studio Parmentier Stage cinéma d'animation 8/11 ans

MAI 2025

Samedi 17 mai 16h Maison des Épinettes Philo des enfants *On partage ?*

Samedi 17 mai 20h Maison des Épinettes Philo à l'écran *Le choix des spectateurs*

JUIN 2025

Dimanche 29 juin 16h Temps des Cerises *Le festival de cane des Ateliers de la Halle*

Réservations : www.issy.com/reservation-halledesepinettes



4 rue Parmentier • Issy-les-Moulineaux • Tél. : 01 46 38 21 05

Photo de couverture © Nicolas Fagot

À l'initiative :



Avec le soutien :

